



COLOR green

Quand la matière se réinvente



LE PROJET COLOR green

Color Green est un projet artistico-éducatif qui vise à sensibiliser les jeunes artistes autodidactes ou issu·es de l'enseignement artistique aux enjeux environnementaux dans la production artistique et à inspirer des actions positives et impactantes.

Le but est de leur donner des outils concrets faciles à incorporer dans leur processus créatif pour stimuler un nouveau regard critique dans la manière de créer.

À travers diverses activités, ces jeunes auront l'occasion d'apprendre, se dépasser, s'interroger, et rencontrer d'autres esprits avec lesquels échanger.

- ✕ Au programme de Color Green, un séminaire, des ateliers et une résidence collective aboutissant à une exposition publique, desquels les participant·es ressortiront enrichi·es de nouvelles connaissances et d'une boîte à outils dans la thématique de l'éco-responsabilité artistique.

Tout au long du projet, les participant·es auront l'opportunité d'interagir avec des artistes professionnel·les, des expert·es et des décideur·ses politiques, qui les guideront et les accompagneront lors de ces différentes activités.

Color Green vise à encourager la participation de la nouvelle génération à toutes les étapes du projet : **de la création d'un logo et d'une charte graphique par un·e jeune artiste, à une équipe de coordination composée en majorité de jeunes, jusqu'à la participation des jeunes artistes aux différentes activités du programme.**

LES OBJECTIFS DU PROJET

- ✗ Sensibiliser les jeunes artistes et étudiants en art à la préservation de l'environnement et les encourager à utiliser des matériaux recyclés et réutilisés dans leur pratique artistique
- ✗ Promouvoir l'engagement social et artistique des jeunes en les impliquant dans des débats, des rencontres et des activités de création artistique liées aux enjeux environnementaux
- ✗ Développer les compétences artistiques et créatives des jeunes
- ✗ Démontrer la capacité à repenser les pratiques créatives de manière plus durable afin de réduire les déchets et d'optimiser les ressources existantes
- ✗ Favoriser le développement des compétences sociales, civiques et interculturelles des jeunes
- ✗ Créer une base de données de jeunes créateurs qui peuvent collaborer avec d'autres initiatives de l'institution et fournir des outils pour qu'ils puissent se développer d'une manière socio-responsable.

LE PROGRAMME

Un séminaire 19/04/2024

Un séminaire de sensibilisation, auquel une centaine de jeunes artistes assisteront en partenariat avec des écoles d'art francophones. Parmi les intervenant.es, se trouvent des décideur.euses politiques, des activistes et artistes. Seront abordés les thématiques suivantes : le rôle de l'art dans le contexte de l'activisme environnemental, les enjeux de la création d'instruments de musique dans la préservation de l'environnement, la scénographie éco-responsable, la gestion des déchets, etc.

Des ateliers créatifs 07/2024

2 jours d'ateliers encadré·es par des artistes spécialistes dans la pratique artistique éco-responsable, portant sur la réutilisation consciente des matériaux, où 40 jeunes artistes vont apprendre des nouvelles techniques et méthodes pour incorporer les enjeux de durabilité dans leur propre pratique et stimuler une réflexion pour la préparation de la résidence collective, l'étape suivante du projet.

Une résidence collective 07/2024

Pendant 2 semaines pendant l'été 2024, ces 40 jeunes artistes vont collaborer ensemble pour créer des œuvres sur base de ce qu'ils·elles auront appris durant les ateliers, pour produire de manière collaborative et synergique des créations reflétant les enjeux du projet et de nouvelles manières de créer. Cette étape sera l'occasion de réfléchir collectivement pour préparer l'exposition qui montrera au public le fruit des acquis des participant·es.

Une exposition finale 08/2024

Les œuvres créées pendant la résidence collective seront ensuite montrées publiquement à l'occasion d'une exposition qui va durer l'espace d'un mois, ouverte au public et pour laquelle seront organisées des visites guidées avec des groupes de jeunes. Un vernissage pour lancer comme il se doit le démarrage de l'exposition aura lieu en présence de différents intervenant·es, avec une performance prévue au programme. Enfin, un finissage pour clôturer l'exposition et le projet Color Green sera organisé au terme de ce mois, avec une discussion prévue pour permettre un espace de discussion avec le public et les jeunes participant·es sur le processus de création de la résidence.

PUBLIC CIBLE

Le projet vise à intégrer tout au long du processus de cette formation non formelle 40 jeunes artistes âgé·es entre 15 et 30 ans, qui participeraient au séminaire, aux workshops, à la résidence collective et à l'exposition finale. Le séminaire est quant à lui également ouvert à une plus grande audience, où jusqu'à 100 jeunes sont prévu·es pour prendre part dans cette activité, en partenariat avec plusieurs écoles d'art de la Région de Bruxelles-Capitale.

Pendant l'exposition finale qui sera ouverte au public pendant 1 mois, des visites guidées seront organisées, avec pour objectif de faire découvrir à 400 jeunes le fruit du travail des jeunes artistes participant à la résidence artistique.

PARTICIPATION AUX ACTIVITÉS DU PROJET

- ✗ **Les ateliers, la résidence et l'exposition** sont ouverts à des artistes âgé·es entre 18 et 30 ans, autodidactes ou étudiant dans une école d'art.
- ✗ **Le séminaire et les visites guidées** sont ouvertes à des jeunes âgé·es entre 15 et 30 ans. Dans le cas d'étudiant·es souhaitant participer au séminaire, la participation devra être validée par l'école.
- ✗ Un formulaire d'inscription est disponible sur notre site web.
- ✗ Le processus est **pluridisciplinaire** et les candidat·es seront évalué·es par le groupe de commissaires de l'association, directement impliqués dans la réalisation du projet.
- ✗ Tous·tes les participant·es recevront un certificat valide YOUTH PASS d'Erasmus+ pour les activités suivies.

CONTACT

Responsable du projet **Renzo Dalvi**

espiritomundo.asbl@gmail.com

www.espiritomundo.com



Le projet "Color Green" a été financé avec le soutien du programme Erasmus+ de la Commission européenne, administré à Bruxelles par le BIJ. Cette publication reflète uniquement le point de vue de l'auteur et la Commission ne peut être tenue responsable de l'utilisation qui pourrait être faite des informations qu'elle contient.

© Éma September pour la réalisation graphique.